

REPRESENTAÇÃO DA MULHER E SEU PAPEL NA SOCIEDADE EM DOIS PERÍODOS DISTINTOS DA LITERATURA INGLESA, A PARTIR DAS OBRAS *ORGULHO E PRECONCEITO*, DE JANE AUSTEN, E *JANE EYRE*, DE CHARLOTTE BRONTË

Autora: Iasmim Tizziotti Petacci

Orientadora: Prof.^a M.^a Elaine Christina Mota

Instituição: Centro Universitário Barão de Mauá

Este trabalho tem como objetivo se utilizar da teoria da literatura comparada para comparar e contrastar a representação da mulher e o seu papel na sociedade em dois períodos distintos da Literatura Inglesa, sendo eles o Período Romântico e o Período Vitoriano. Para isso, são usadas as obras *Orgulho e Preconceito*, de Jane Austen, e *Jane Eyre*, de Charlotte Brontë, assim como a apropriação do referencial teórico, que consiste substancialmente em obras e artigos sobre literatura comparada, literatura inglesa e crítica feminista. As obras analisadas possuem protagonistas femininas que, mesmo inseridas em um contexto machista e patriarcal, não se deixam ser silenciadas e lutam por liberdade e autonomia. O tema principal de *Orgulho e Preconceito* é o casamento, e Elizabeth, a heroína, é considerada uma mulher com pensamentos à frente de seu tempo, por ter o desejo de se casar por amor, e não por convenção social. Em *Jane Eyre*, apesar de o casamento ser um subtema, o tema que permeia toda a obra é, principalmente, a busca da protagonista por liberdade. Em ambas as obras, as heroínas possuem uma postura rebelde e contrária ao que a sociedade prega que a mulher deva representar, o que as torna obras significativas quando analisadas sob a perspectiva da crítica feminista. Embora de maneiras diferentes, sendo Elizabeth uma mulher mais ácida e irônica em suas críticas enquanto Jane é mais contida e recatada, as duas colocam em xeque os valores machistas impostos a elas pela sociedade. Com a ajuda das personagens masculinas, que permitem que as heroínas se comportem da maneira como elas se comportam, e com o auxílio de personagens femininas, que agem de forma oposta a elas, a fim de realçar o contraste entre as suas

ações, Elizabeth e Jane são personagens que representam um papel necessário tanto para as mulheres quanto para a literatura.

Palavras-chave: Papel da mulher na sociedade. *Orgulho e Preconceito*. *Jane Eyre*. Literatura comparada. Literatura Inglesa.