

AUTORES CRIATIVOS: PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Prof.^a M.^a Claudia Helena de Araujo Baldo

Prof.^a M.^a Liliane Cury Sobreira

Inovação docente em Ensino Superior, na legislação:

- Diretrizes Curriculares Nacionais de 15/05/ 2006,
- **Art. 3º**

[...] O estudante de Pedagogia trabalhará com um repertório de informações e habilidades composto por **pluralidade de conhecimentos teóricos e práticos, cuja consolidação será proporcionada no exercício da profissão, fundamentando-se em princípios de interdisciplinaridade, contextualização, democratização, pertinência e relevância social, ética e sensibilidade afetiva e estética.** (BRASIL, 2006, p. 11).

Inovação docente em Ensino Superior, na legislação:

- Artigo 5º, ao **definir o perfil** do licenciado em Pedagogia, o texto das referidas Diretrizes afirma que o mesmo deve estar apto à:
- VI - ensinar Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, **Artes**, Educação Física, de forma **interdisciplinar** e adequada às diferentes fases do desenvolvimento humano;
- VII - relacionar as linguagens dos meios de comunicação à educação, nos processos didático-pedagógicos, **demonstrando domínio das tecnologias de informação e comunicação adequadas ao desenvolvimento de aprendizagens significativas; [...]**

1ª etapa: A escrita maluca

Deletando caracteres,
descobrimos palavras...

Digitam
aleatoriamente

MQKWBCKJEHE5HQKHBWJ28DAFHJFVKCTBAVJ
NLSNAKJSNÇAJHWUERHFBLAKSDFBDSBLKSV
BVHGDRDKHGVLAJLÇFDFIMFSDBFDFOMFBS
KFADSFJBD FDBGNKDFBFKOJALDFNLANBKAFB
VZMBMBTKJFVSDBUNRMNBONZVOLAKNLKAVB
KNANVOAMMANLANNTKETLKADFHALKJAHFKAJ
HHAQKFDJJKKZJ846U5JAOU1GFDKAJHKJADHFIE
OQJJD NJFDGBJFDHJR JANBBOMLADFNKJAJBGJ
KJAJNKINTJMRMAONNNANFAMNGMMNKAJBRM
GNITN,A.OJNLKSNJNB MJANBKFKJABJBJAFNMA
NBNNKJTAMNJAKK GKLLQJDKHQKFJHALKSHDF

Ao som de Dança dos Comediantes
com Família Lima

2ª etapa: Escrevendo uma história.

Lista de palavras em mãos, é hora de ...

LINHA	FEDERAL	PAO
FOFO	MAO	SODIO
EGG	URUBU	VACA
FIO	AFETO	FANTA
GOLA	TURBO	GRITO
RABO	GIRO	GTA 3
TV	POWER	



Escrever uma história, que contenha pelo menos 10 palavras encontradas na escrita maluca.



3ª etapa: Na Sala de Aula

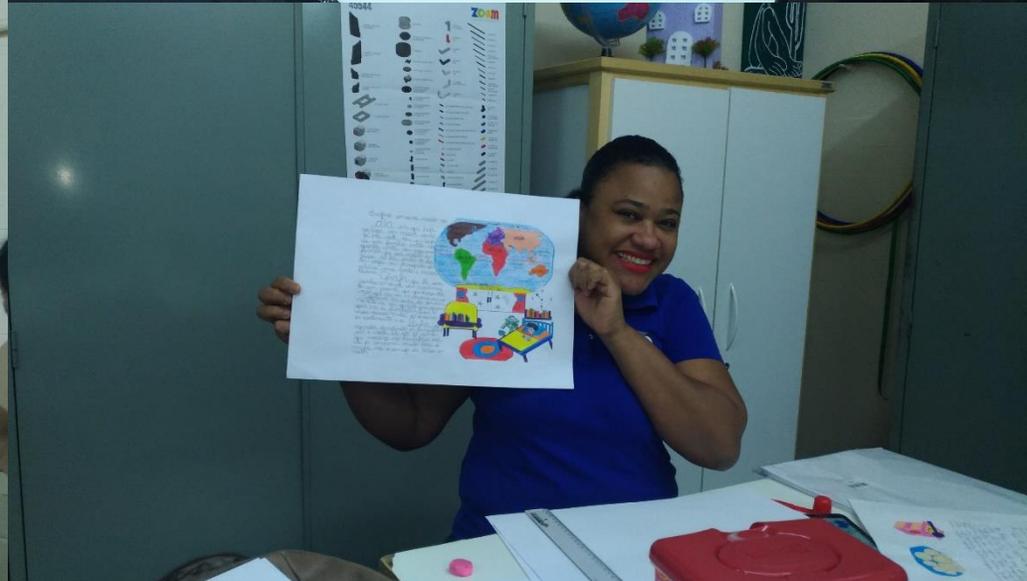
- **Orientações gerais**
- capa, folha de rosto, ficha catalográfica, dedicatória, agradecimentos, história e..... viveram felizes para sempre
- A revisão do texto
- A fragmentação do texto
- O pensar e o rascunhar as ilustrações
- **Lilaaaaaaa, eu não sei desenhaaaaaar!!!!!!**

- **AO TRABALHO!!!!**



E a sala de aula se transforma num ateliê de arte!





I FÓRUM DE INOVAÇÃO DOCENTE EM ENSINO SUPERIOR

A caixa, a busca e a criatividade.

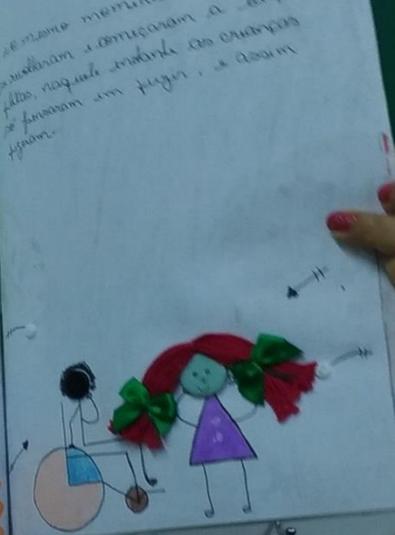
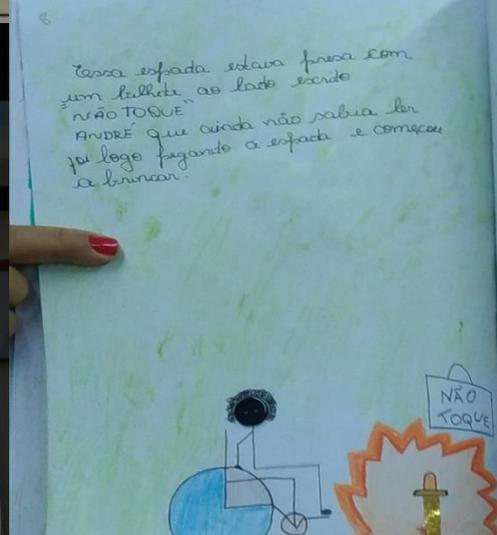
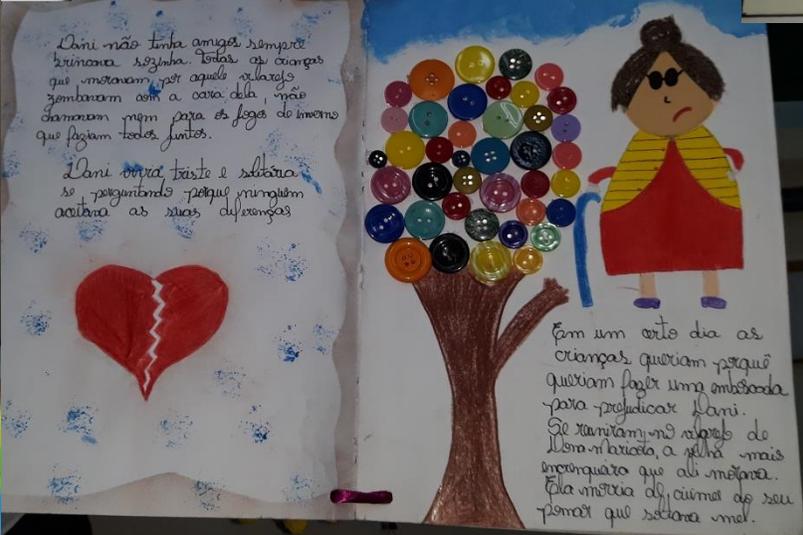
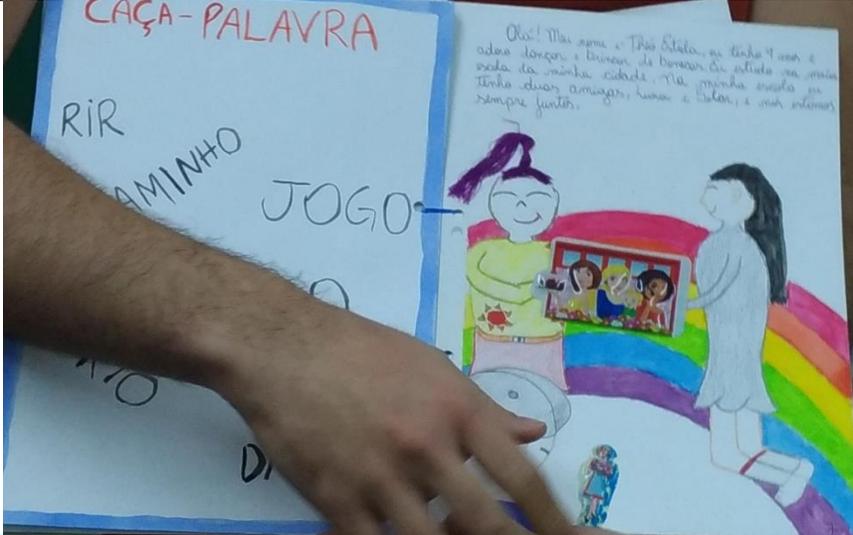
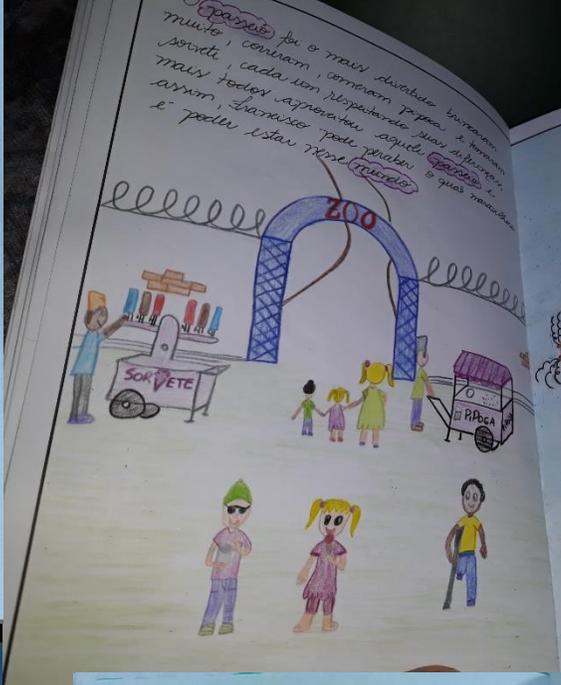
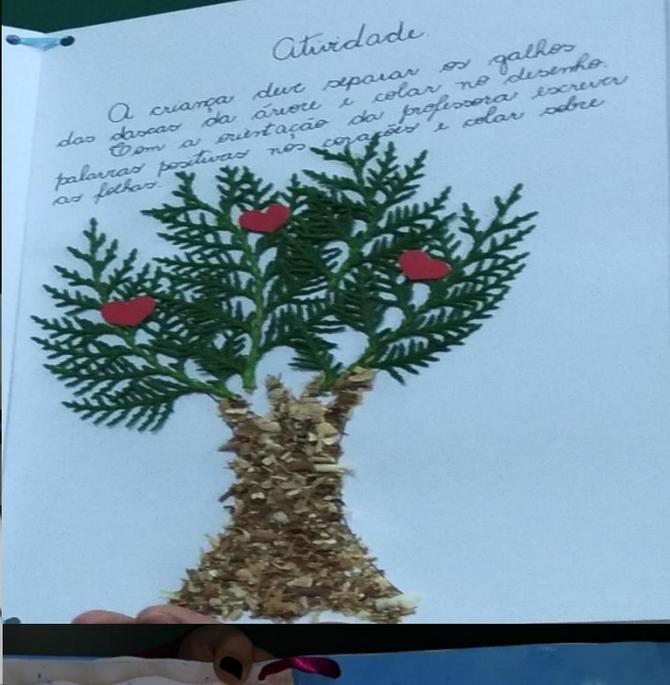
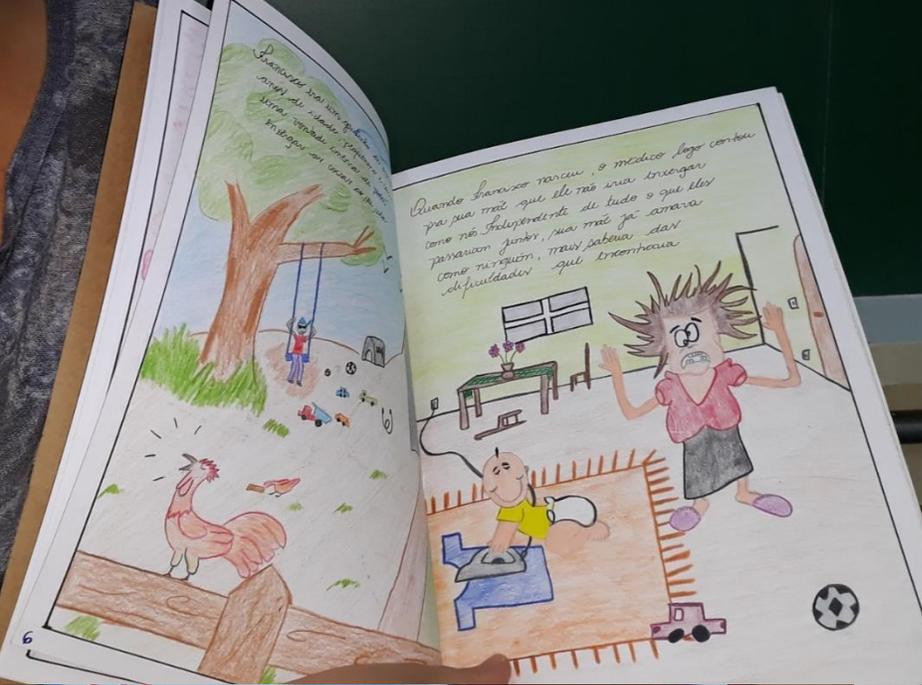


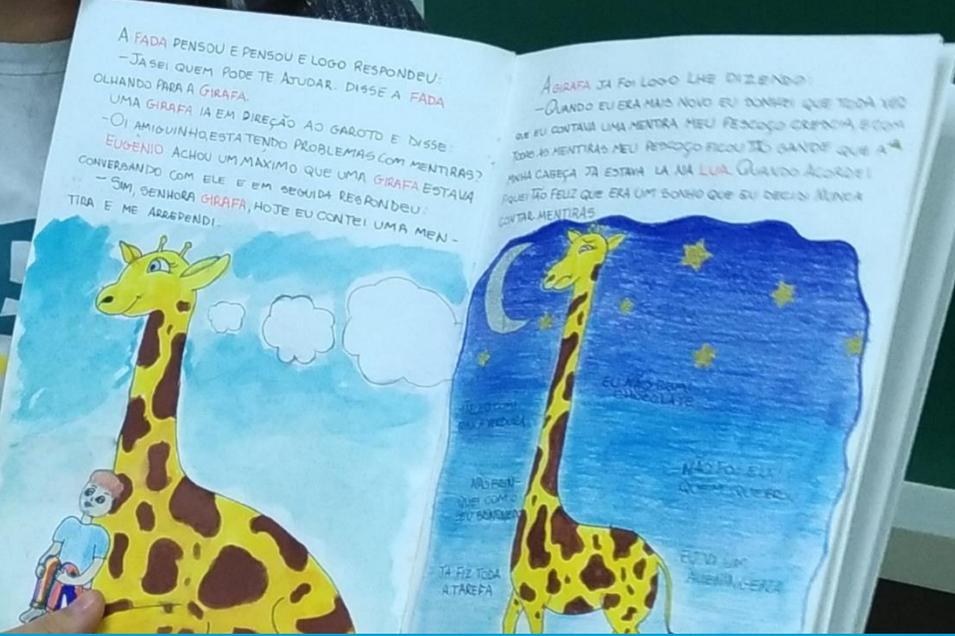
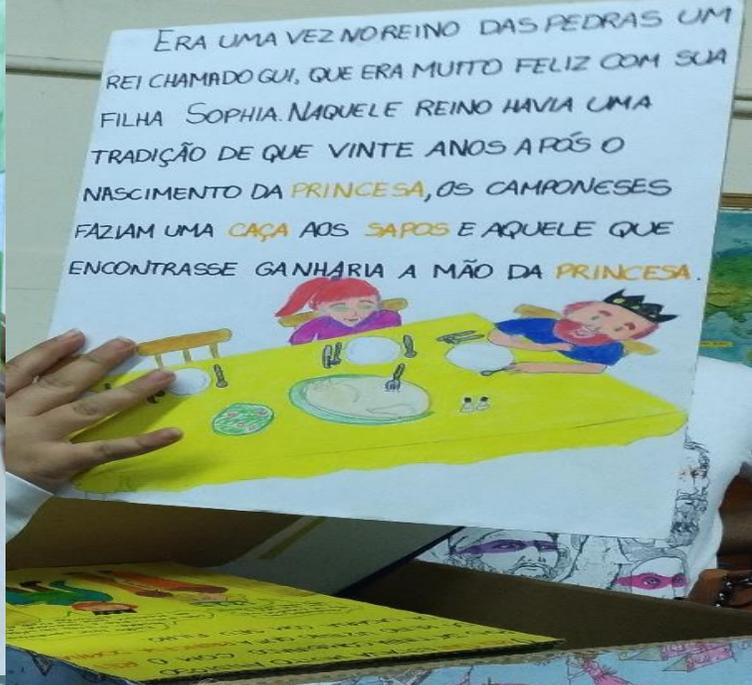
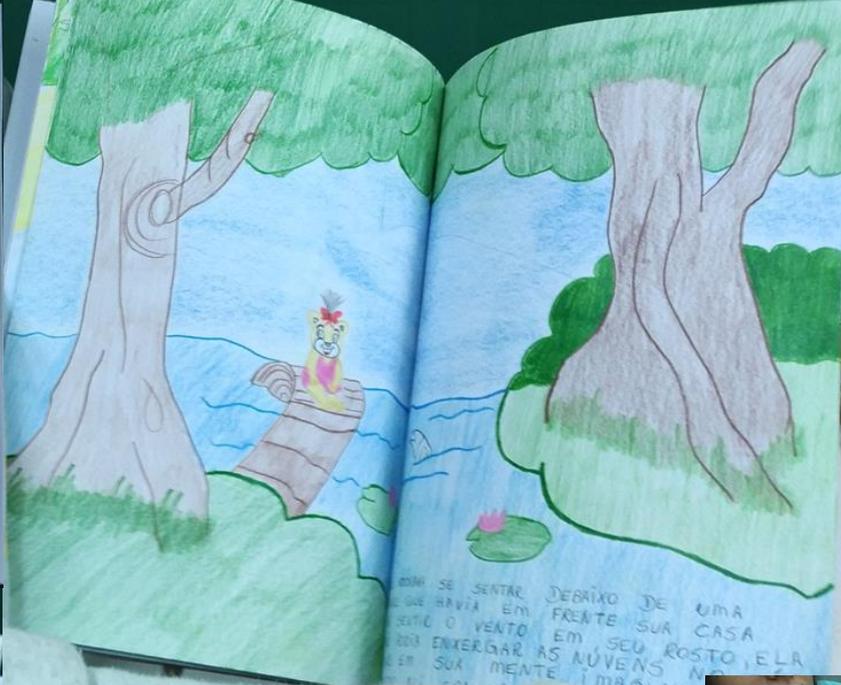
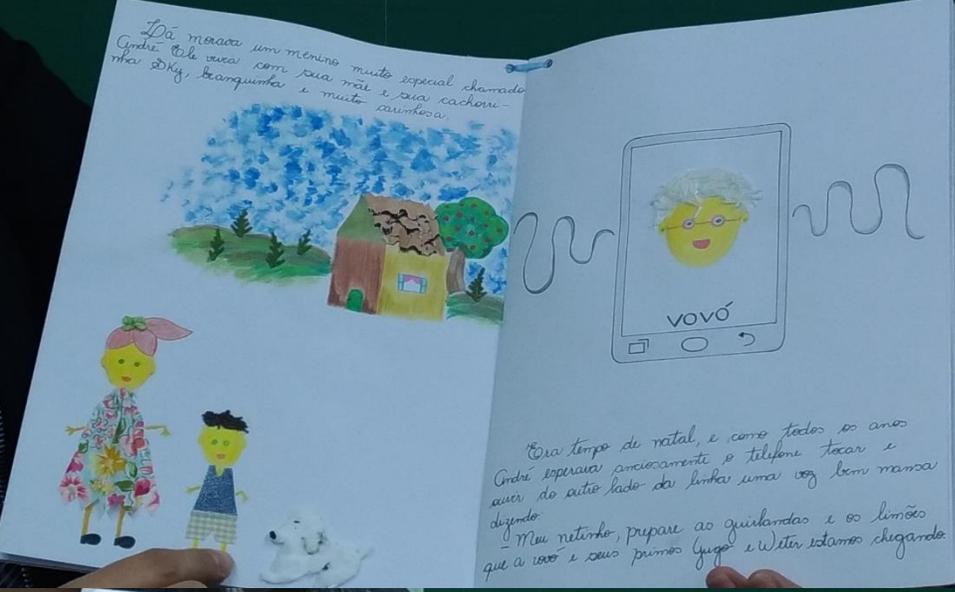
Ai Lila, Tá difícil!!!!



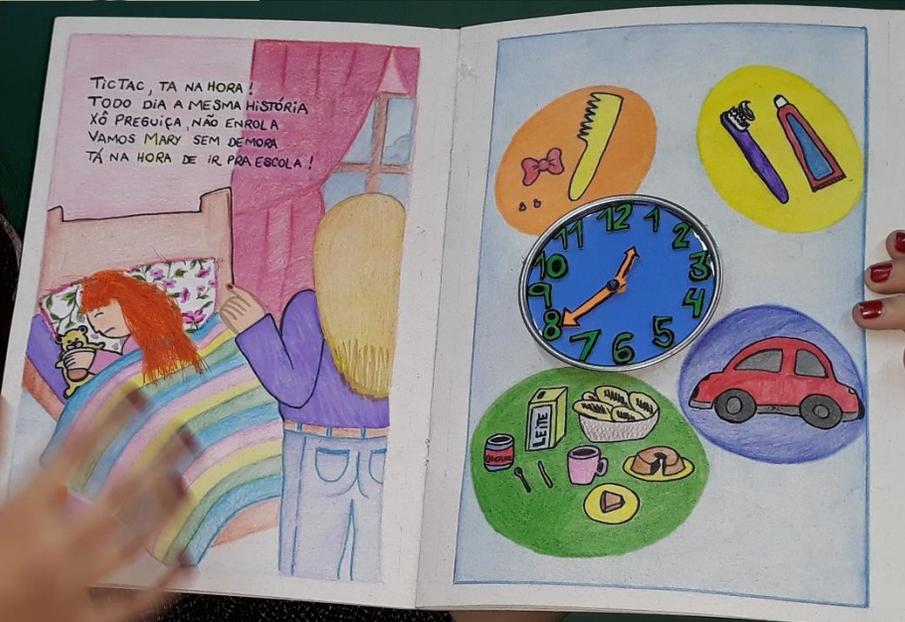
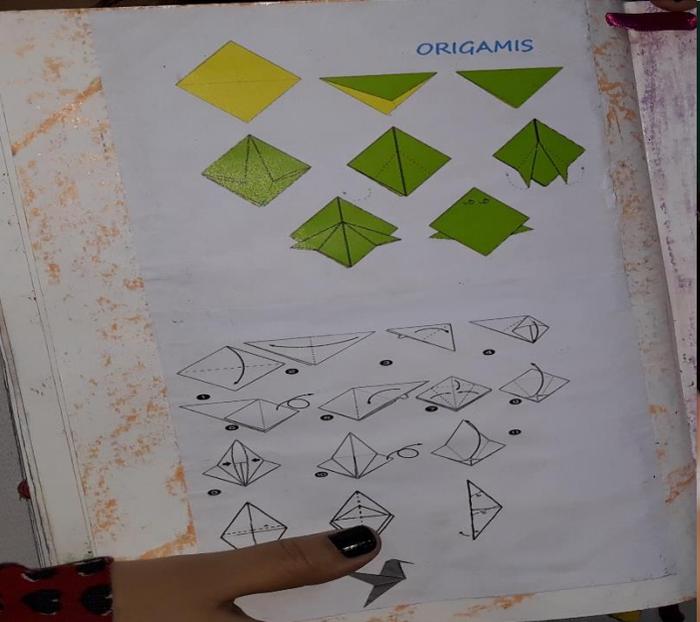
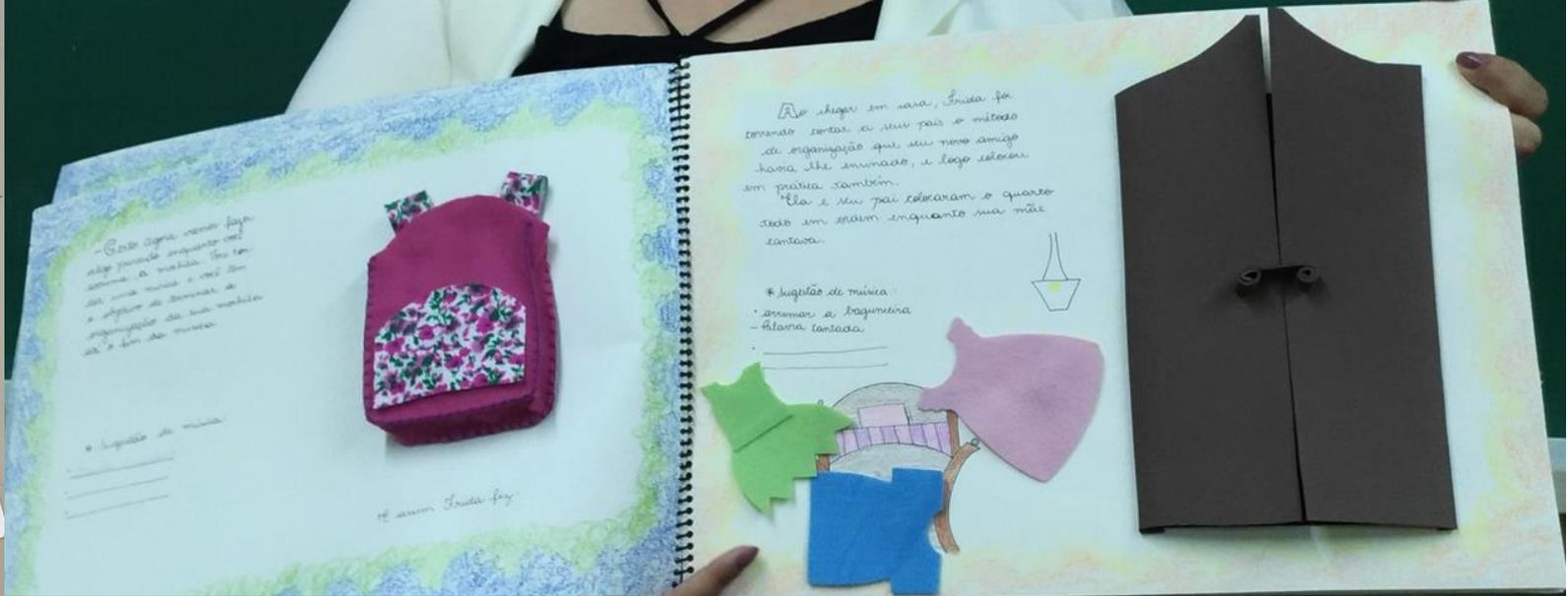
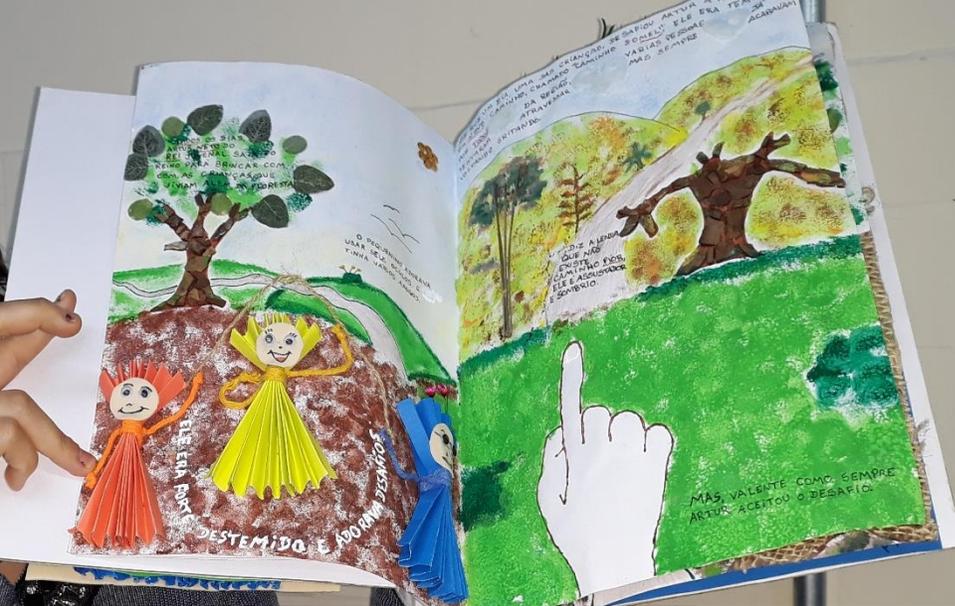
O RESULTADO







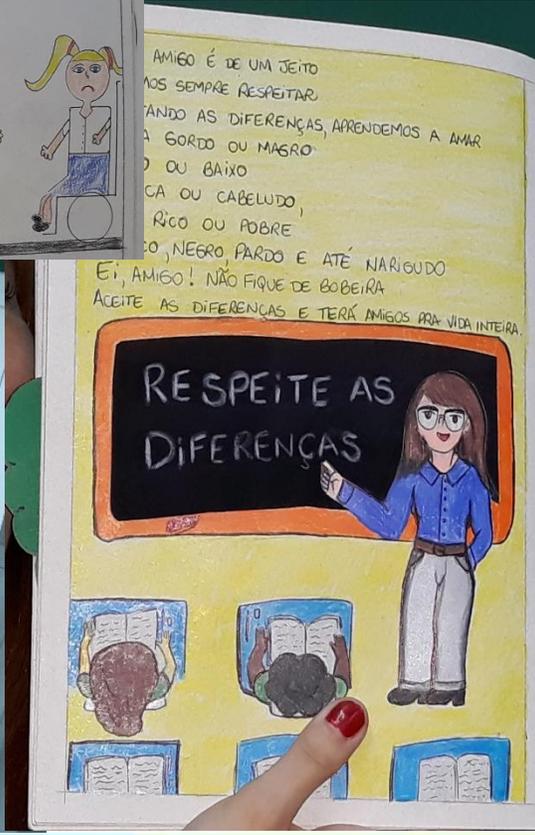
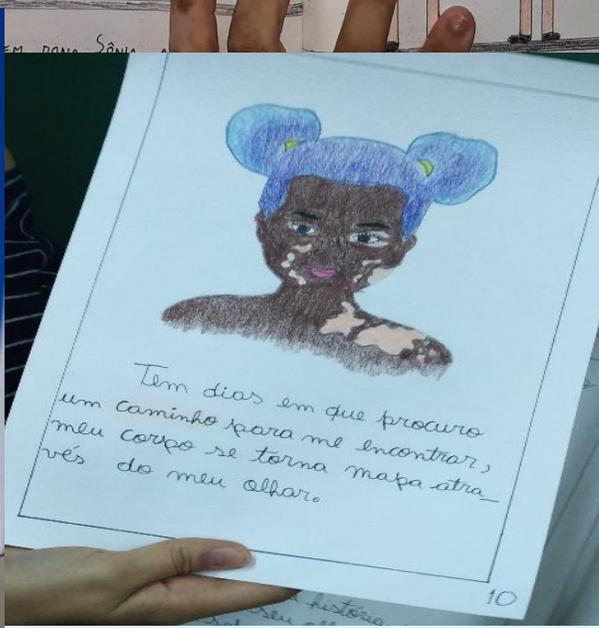
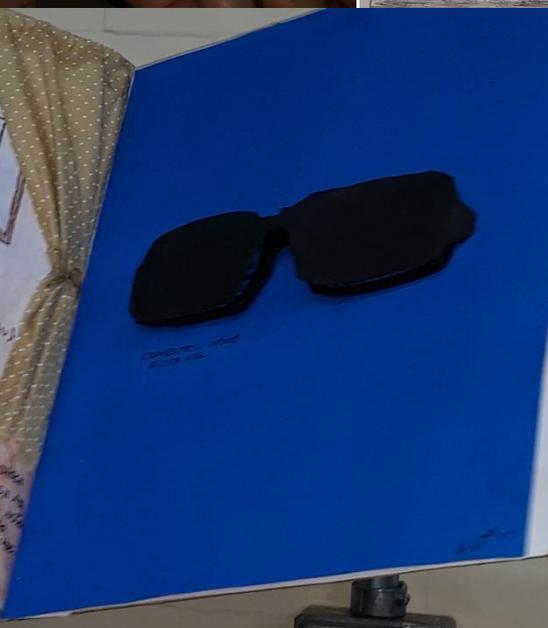
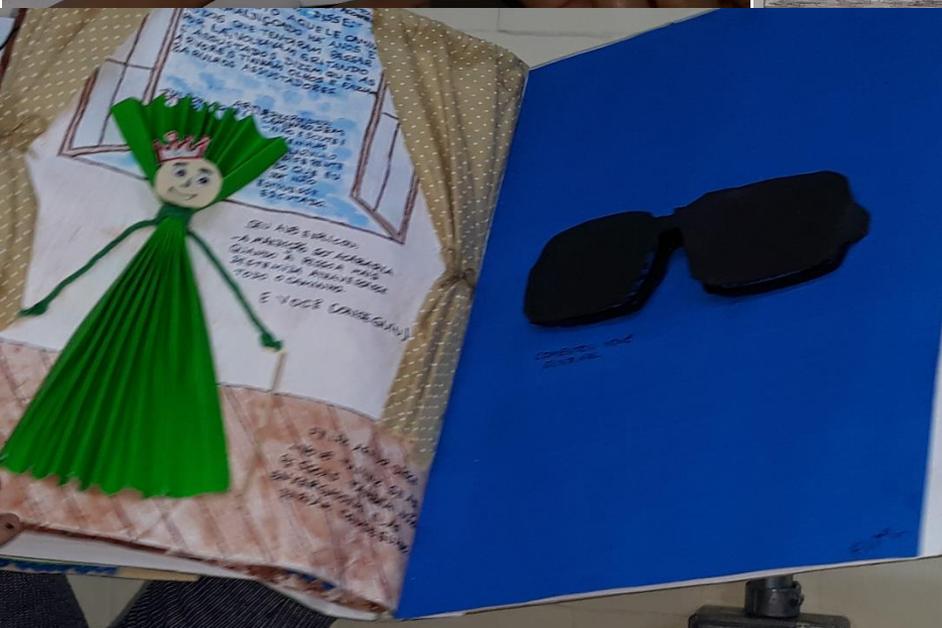
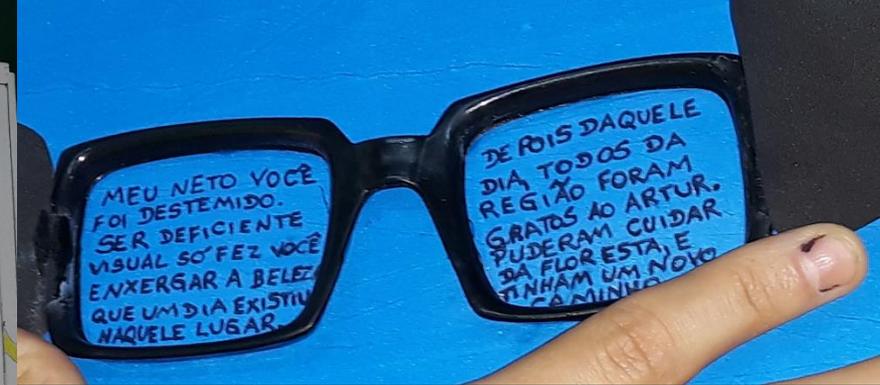
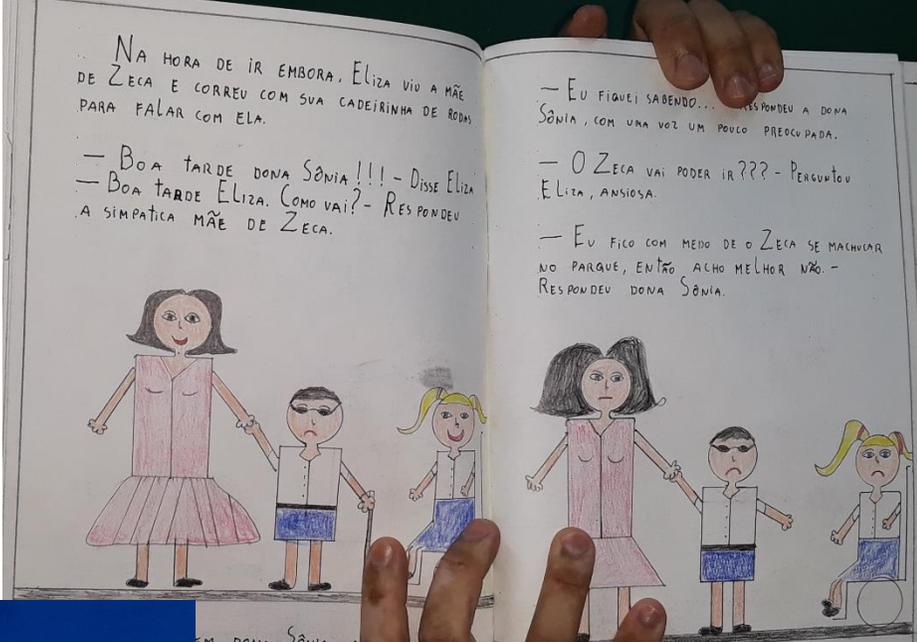
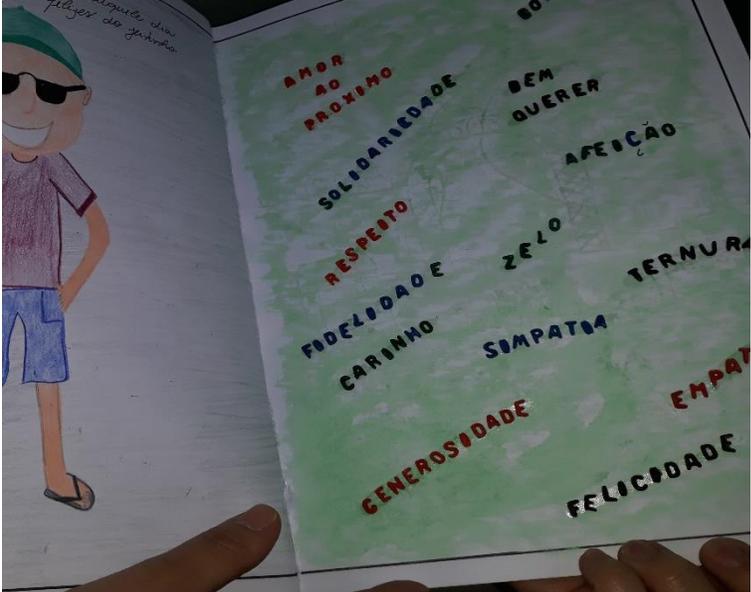
I FÓRUM DE INOVAÇÃO DOCENTE EM ENSINO SUPERIOR



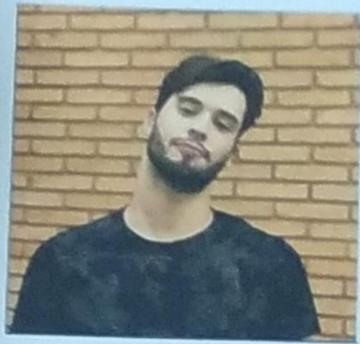
CONTEMPLANDO A DIVERSIDADE E AS DEFICIÊNCIAS

**DOIS
PAPAI'S**

Editora Felizarda



E por fim, sobre os autores criativos.



Meu nome é Breno Correa de Oliveira. Tenho 23 anos e moro na cidade de Serrana, interior de São Paulo. Cursando a primeira licenciatura em Pedagogia, me deparei com a oportunidade que a disciplina de Arte na Educação, regida pela professora Lílíane Cury, de ser o autor e ilustrador do livro *A Incrível História de Théo Estrela* tive como inspiração para a história fatos que aconteceram durante minha vida escolar que me marcaram de uma forma significativa.



Geisy Kelly Souza de Oliveira, de 19 anos residente na cidade de Ribeirão Preto. Cursando sua primeira licenciatura, em Pedagogia, me auxiliou no início da atividade *Escritor Maluco*, que resultou em 2 livros de temas diferentes. Sendo um deles o que vocês acabaram de ler (*A Incrível História de Théo Estrela*).



Breno Correa de Oliveira, dançarino, estudante de Pedagogia e parceiro na atividade "Escritor Maluco" que contribuiu para a construção desse livro.

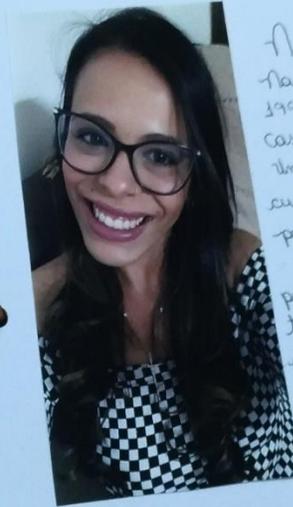


Geisy Kelly Souza de Oliveira estudante de Pedagogia, autora desta obra e ilustradora a todo o momento.

Turma da Pedagogia



4º Semestre 2018



Nádia de Jussara Lima, nasceu em 20 de janeiro de 1991, natural de Ribeirão Preto - SP, casada, estudante do Centro Universitário Ânima de Mauá, cursando 4º período de curso de pedagogia.

Em 2018 escreveu e ilustrou seu primeiro livro infantil "O resgate do tesouro" para ensinar as crianças que a leitura pode ser uma diversão.



Larissa Diqueira Leite Ribeiro nasceu em 04 de junho de 1990, natural de Ribeirão Preto - SP, professora, estudante do Centro Universitário Ânima de Mauá, cursando o 4º período de curso de pedagogia. Em 2018, escreveu e ilustrou seu primeiro livro infantil "Nazy vai à escola" para ensinar as crianças a ler e escrever.

Desdobramentos

Contação de história

Encenação

Dramatização

Referências

- BRASIL. Conselho Nacional de Educação Conselho Pleno. **Resolução CNE/CP nº 1, de 15 de maio de 2006.** Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/rcp01_06.pdf>. Acesso em: 02 dez. 2013.
- BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial curricular nacional para a educação infantil** / Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. — Brasília: MEC/SEF, 1998. Disponível em< <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/volume3.pdf>> acesso em 28 Agosto 2018.
- Brasil. Secretaria de Educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: arte** / Secretaria de Educação Fundamental. — Brasília : MEC/SEF, 1997. Disponível em< <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro06.pdf>> acesso em 28 Agosto 2018.
- GASPERETTI, Marco. **Computador na educação:** guia para o ensino com as novas tecnologias. São Paulo: Esfera, 2001.
- HAETINGER, Max G. **Informática na educação: um olhar criativo.** Porto Alegre: Edição Criar, 2003.
- MASSONI, Luis Fernando H. **Ilustrações em Livros Infantis:** Alguns Apontamentos. (2013) Disponível em: <http://www.ceart.udesc.br/dapesquisa/files/9/02VISUAIS_Luis_Fernando_Herbert_Massoni.pdf> acesso em 01/09/2015.
- MOREIRA, Ana A. Albano. **O espaço do desenho:** a educação do educador. 12 ed. São Paulo: Loyola, 2008.